



Programma Jubileumshow 'Yamo Yamo!'

**Koninklijke Rosendaalsche Kapel
o.l.v. Michel Jalink**



Richard Saleminck - regie

Met medewerking van:

Koor Eigen Wijs - zang

Jambo Afrika - zang en slagwerk

Studio 26 - dans

Robolton-Art - gelegenheidsband

Jaron Havinga - zang

www.rosendaalschekapel.nl

Veel luister- en kijkplezier!

Als regisseur van Yamo Yamo mag ik u op deze wijze veel luister- en kijkplezier wensen. U gaat hopelijk genieten van een gevarieerde show vol muziek en verrassende acts. Het is voor mij dan ook een bijzonder project om, samen met de organisatie en de dirigent, een concert als dit in elkaar te zetten.

Vandaag komt alles bij elkaar: van decor tot kleding, van aankondigingen tot filmpjes, en van orkest tot alle meewerkende artiesten. Wat begon met een idee in het hoofd van de dirigent is uiteindelijk het programma van vandaag geworden.

Met een bijzonder project doel ik op het feit dat dit het eerste themaconcert is van de Koninklijke Rosendaalsche Kapel (KRK). Het was mooi om als regisseur, samen met het orkest en alle betrokkenen voor en achter de schermen, deel te zijn van het proces om van een aantal ideeën en de nummers op papier een groots spektakel te maken.

Met gepaste trots wens ik u dan ook een heel fijn, mooi, leuk en bijzonder concert toe!

Yamo Yamo!

Richard Salemink, regisseur



Programma

Out of Africa

Filmmuziek: John Barry
Arrangement: Johan de Meij



The African Connection

Muziek: Carl Wittrock



A Swingin' Safari

Muziek: Bert Kaempfert
Arrangement: Joe Grain



Nkosi

Muziek en tekst: Enoch Sontonga



Two Worlds

Uit de film Tarzan, Walt Disney
Muziek: Phil Collins
Arrangement: Takashi Hoshide

Shosholoza

Traditioneel Afrikaanse muziek
Zang door Marthe Yacke van Jambo Afrika



Jungle Fantasy

Muziek: anoniem
Arrangement: Naohiro Iwai



Childs Anthem

Muziek: Toto
Bewerking: Michel Jalink

Africa

Muziek: Toto
Bewerking: Michel Jalink

Welcome to the jungle

Muziek: Guns N' Roses



PAUZE

Jambo Africa

Mario Bürki



The Lion King

Uit de gelijknamige film
Muziek: Hans Zimmer
Bewerking: Michel Jalink
Solisten: Jim en Yu-Lin



Sahara

Thierry Deleruyelle



Dry your tears

John Williams



African Symphony

Muziek: Van McCoy
Arrangement: Naohiro Iwai



Waka Waka, This time for Africa

Muziek en tekst: Shakira en John Hill
Arrangement: Michel Jalink

Aan deze jubileumshow werken mee:

Koninklijke Rosendaalsche Kapel
o.l.v. Michel Jalink
www.rosendaalschekapel.nl

Richard Salemink
Regie
www.vorstelijktheater.nl

Toneel:
Richard Salemink
Jaron Havinga
Kleine Tarzan (Jim)

Jambo Afrika, Nijmegen
Artistieke leiding: Alfred en Mirjam Quenum
www.jamboafrika.nl

Koor Eigenwijs, Elst (Gld)
o.l.v. Lisa Kézér
www.kooreigenwijs.nl

Studio 26, Velp (Gld)
Choreografie: José Neuts
www.studio26.nl

Jaron Havinga
Marthe Yacke
Zang

Robolton-Art
Gelegenheidsband

Posttheater Arnhem
www.posttheater.nl





Jambo Afrika is een team van 24 professionele Afrikaanse artiesten. Het zijn de ambassadeurs van de muziek die haar oorsprong vindt in de cultuur en de filosofie van Ubuntu.

Muziek is natuurlijk expressie en Afrikaanse muziek is vuur.

Wat iedereen altijd herkent, waar je ook geboren en opgegroeid bent, is de enorme vreugde die deze muziek teweeg brengt. De mens is een groepsdier maar in onze westerse cultuur vergeten we dat maar al te vaak. Jambo Afrika biedt de weg terug naar elkaar, naar verbinding en naar plezier. We vieren dat we elkaar nodig hebben.

Community sense is wat Jambo Afrika vertegenwoordigt. Met ons team van 24 artiesten verzorgen we programma's die teams krachtiger maken. Het gaat om positionering, ruimte geven, ruimte nemen en open communicatie, verbaal en non verbaal. Dit resulteert in meer vertrouwen, dat is een voorwaarde om goed te kunnen samenwerken.

Dit is de kracht van Afrika, individuele groei dankzij het groepsproces. We hebben elkaar nodig, hierin kunnen we veel van Afrika leren. Superieur denken is onbewustheid van de eigen beperkingen. Hiermee worden kansen gemist.

Dus sta open, kijk verder en geniet, vier de verschillen en groei!



Koor Eigen Wijs bestaat ruim 25 jaar en komt uit Elst en omgeving. 25 vrouwen en mannen zingen met veel plezier elke woensdagavond en zoeken daarbij telkens weer de vernieuwing op, in repertoire, zangtechniek en in performance.

Het koor zingt vier- tot zesstemmig een breed repertoire van lichte muziek; popmuziek uit de afgelopen veertig jaar, maar soms ook een topper uit de 16e eeuw of uit andere werelddelen. Wat de nummers met elkaar gemeen hebben, is dat ze in een bijzonder arrangement gezongen worden, waardoor een bekend nummer op een verrassende manier anders klinkt.

Eens per twee jaar presenteert het koor zich met een avondvullend concert, waarin de zang wordt omlijst door choreografie, film en andere visuele effecten. Op dit moment gaat Eigen Wijs een nieuwe fase in met een nieuwe dirigent; Lisa Kézér uit Arnhem. Lisa is niet alleen dirigent maar ook songwriter, zangeres, vocal coach en arrangeur. In het dirigeren werkt ze onder meer met de in Denemarken ontwikkelde werkwijze van 'the intelligent choir', een methode met veel interactie en ruimte voor creativiteit.

Eigen Wijs is dus allesbehalve een saai koor, voortdurend in ontwikkeling. De Zuid-Afrikaanse nummers die Koor Eigen Wijs tijdens de jubileumshow van de Koninklijke Rosendaalsche Kapel zal uitvoeren getuigen daarvan.

Naast de muziek is vriendschap en gezelligheid van belang voor de zangers van Eigen Wijs. Eigen Wijs wil meer zijn dan een koor. En wat dat meer is? Je hoort en ziet het direct! En natuurlijk ... dat is ook een tikje eigenwijs!



Studio26 is expert op het gebied van cultureel ondernemerschap en talentontwikkeling. Zij biedt amateurs een breed cursusprogramma aan op het gebied van dans, muziek, theater en circus. Onze lessen worden verzorgd door ervaren vakdocenten.

De dansers die u vanmiddag ziet zijn leerlingen van de door Studio26 opgezette vooropleiding dans /de Masterclass. Dit programma, mogelijk gemaakt door Stichting Kunst in Beweging, biedt getalenteerde leerlingen de kans hun persoonlijke talent en vaardigheden verder te ontwikkelen en is daarmee ook een springplank naar een mbo- of hbo-vervolgopleiding.

Daarnaast is Studio26 een samenwerkingspartner van Rijn IJssel in de opleidingen Artiest Dans Show en Artiest Dans Urban en verzorgt voor deze opleidingen nagenoeg alle praktijklessen. Opleidingen die staan voor vakmanschap, passie en kwaliteit.

Studio26 is tevens producent van diverse producties en biedt artistieke ondersteuning bij evenementen, zoals entertainment bij openingen, bedrijfsfeesten en dinnershows.

Studio26 levert maatwerk en denkt en beweegt graag met u mee.



Genoten van de show? Meespelen is nog leuker! Wees welkom als lid van de Koninklijke Rosendaalsche Kapel.

We repeteren op donderdagavond van 19.30 tot uiterlijk 21.45 uur in de Torckschool aan de Rosendaalselaan 3 in Rozendaal.

Kijk op onze website voor informatie of kom eens langs op donderdag om te luisteren of mee te spelen.



www.rosendaalschekapel.nl

De Jubileumshow Yamo Yamo! is mede mogelijk gemaakt dankzij een projectsubsidie van:

VSBfonds,
iedereen doet mee



PRINS BERNHARD
CULTUURFONDS

De kunst van het geven



Cultuurbedrijf
RIQQ

Ook sponsoren?

Zelf ook sponsor worden van de Koninklijke Rosendaalsche Kapel? Het kan eenvoudig via Sponsorkliks. Bij elke online bestelling gaat een klein percentage van het aankoopbedrag naar de KRK. U merkt er niks van en wij zijn er blij mee. Kijk op onze website voor informatie en het juiste sponsoradres: rosendaalschekapel.nl/sponsorkliks

Vrijwilligers!

Een speciaal woord van dank aan alle vrijwilligers die met hun onbetaalbare inzet de prachtige aankleding van deze jubileumshow hebben verzorgd, de sponsoring hebben geregeld, licht, beeld en geluid hebben bediend en voor de inwendige mens hebben gezorgd.